



# **ISTITUTO COMPRENSIVO DI TRANA**

Via D. Alighieri, 3/A – 10090 TRANA – Tel. 0119338889 – 011933720 – Fax. 0119355606

**C.F. 86047610018 – C.M. TOIC86900D**

**CODICE IPA: istsc\_toic86900d - CODICE UNIVOCO: UF9P8Q**

sito: [www.ictrana.edu.it](http://www.ictrana.edu.it) e-mail: [toic86900d@istruzione.it](mailto:toic86900d@istruzione.it) PEC [toic86900d@pec.istruzione.it](mailto:toic86900d@pec.istruzione.it)

## **LA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE DELLA SCUOLA PRIMARIA**

## LA NUOVA VALUTAZIONE PERIODICA E FINALE DELLA SCUOLA PRIMARIA

*Come da Ordinanza del Ministero dell'Istruzione n. 172 del 4 dicembre 2020, a decorrere da quest'anno scolastico, la valutazione periodica (quadrimestrale) e finale (fine anno) degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle Indicazioni Nazionali, compreso l'insegnamento trasversale di Educazione Civica, attraverso un giudizio descrittivo riportato nel documento di valutazione e non più dunque attraverso il voto numerico su base decimale.*

### LA FUNZIONE DELLA VALUTAZIONE

La valutazione ha una funzione formativa fondamentale, come già descritto nella parte relativa all'aggiornamento del PTOF.

Essa si configura come strumento insostituibile di costruzione delle strategie didattiche e del processo di insegnamento e apprendimento ed è lo strumento essenziale per attribuire valore alla progressiva costruzione di conoscenze realizzata dagli alunni, per sollecitare il dispiegamento delle potenzialità di ciascuno partendo dagli effettivi livelli di apprendimento raggiunti, per sostenere e potenziare la motivazione al continuo miglioramento a garanzia del successo formativo e scolastico. Secondo le nuove disposizioni ministeriali, la nuova valutazione per giudizi descrittivi nella scuola primaria consente di rappresentare, in trasparenza, gli articolati processi cognitivi e meta-cognitivi, emotivi e sociali attraverso i quali si manifestano i risultati degli apprendimenti.

L'ottica è quella della valutazione per l'apprendimento, che ha carattere formativo poiché le informazioni rilevate sono utilizzate anche per adattare l'insegnamento ai bisogni educativi concreti degli alunni e ai loro stili di apprendimento, modificando le attività in funzione di ciò che è stato osservato e a partire da ciò che può essere valorizzato.

Inoltre, la valutazione in chiave formativa “documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze”.

Gli alunni impareranno perciò a leggere la valutazione relativa ai diversi obiettivi di apprendimento delle discipline e matureranno una migliore consapevolezza delle proprie dinamiche di apprendimento, identificando i punti sui quali si renderà necessario lavorare maggiormente.

Per questo motivo le modalità individuate per l'espressione e la comunicazione dei diversi livelli di apprendimento saranno socializzate con gli alunni, in maniera graduale e in funzione della loro età.

La nuova valutazione è stata oggetto di riflessione, ricerca e condivisione, a partire dal Curricolo Verticale di Istituto; le rubriche valutative risultano perciò coerenti con la nostra offerta formativa, con la personalizzazione dei percorsi e con le Indicazioni Nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione del 2012. Si ricorda che le Indicazioni Nazionali rappresentano il documento pedagogico di riferimento nazionale e “cornice” per tutte le scuole dell'infanzia e del primo ciclo.

## LIVELLI E DIMENSIONI DELL'APPRENDIMENTO

Come nelle Indicazioni Nazionali, “gli obiettivi di apprendimento individuano campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze”. I docenti valutano dunque, per ciascun alunno, il livello di acquisizione dei singoli obiettivi di apprendimento individuati nella progettazione annuale (e dunque variabili a seconda degli anni, ma anche dei periodi o delle singole unità di apprendimento) e appositamente selezionati come oggetto di valutazione periodica e finale. A questo scopo e in coerenza con la certificazione delle competenze per la quinta classe della scuola primaria, sono individuati quattro livelli di apprendimento:

- **Avanzato** (pieno ed approfondito raggiungimento degli obiettivi prefissati);
- **Intermedio** (esauriente conseguimento degli obiettivi prefissati);
- **Base** (discreta padronanza degli obiettivi prefissati);
- **In Via Di Prima Acquisizione** (parziale raggiungimento degli obiettivi prefissati).

I livelli sono definiti sulla base di dimensioni che caratterizzano l'apprendimento e che permettono di formulare un giudizio descrittivo.

I livelli si definiscono in base ad almeno quattro dimensioni, così delineate:

1. l'autonomia dell'alunno nel mostrare la manifestazione di apprendimento descritto in uno specifico obiettivo. L'attività dell'alunno si considera completamente autonoma quando non è riscontrabile alcun intervento diretto del docente;
2. la tipologia della situazione (nota o non nota) entro la quale l'alunno mostra di aver raggiunto l'obiettivo. Una situazione (o attività, compito) nota può essere quella che è già stata presentata dal docente come esempio o riproposta più volte in forme simili per lo svolgimento di esercizi o compiti di tipo esecutivo. Al contrario, una situazione non nota si presenta all'allievo come nuova, introdotta per la prima volta in quella forma e senza specifiche indicazioni rispetto al tipo di procedura da seguire;
3. le risorse mobilitate per portare a termine il compito. L'alunno usa risorse appositamente predisposte dal docente per accompagnare il processo di apprendimento o, in alternativa, ricorre a risorse reperite spontaneamente nel contesto di apprendimento o precedentemente acquisite in contesti informali e formali;
4. la continuità nella manifestazione dell'apprendimento. Vi è continuità quando un apprendimento è messo in atto più volte o tutte le volte in cui è necessario oppure atteso. In alternativa, non vi è continuità quando l'apprendimento si manifesta solo sporadicamente o mai.

I livelli di apprendimento (avanzato, intermedio, base, in via di prima acquisizione) sono descritti, tenendo conto della combinazione delle dimensioni sopra definite, nella Tabella seguente, anche in questo caso in coerenza con i descrittori adottati nel Modello di certificazione delle competenze.

**AVANZATO:** Pieno ed approfondito raggiungimento degli obiettivi prefissati.  
L'alunno porta a termine i compiti sia in situazioni note che non note, in modo autonomo e con continuità.

**INTERMEDIO:** Esauriente conseguimento degli obiettivi prefissati.  
L'alunno porta a termine i compiti in situazioni note, in modo autonomo e con continuità.

**BASE:** Discreta padronanza degli obiettivi prefissati.  
L'alunno porta a termine i compiti in situazioni note, in modo non del tutto autonomo e talvolta discontinuo.

**IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE:** Parziale raggiungimento degli obiettivi prefissati.  
L'alunno porta a termine i compiti solo in situazioni note e solo con il supporto del docente.

Per gli obiettivi non ancora raggiunti o per gli apprendimenti in via di prima acquisizione prevediamo e attiviamo specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento, coordinandoci con le famiglie nell'individuazione di eventuali problematiche legate all'apprendimento e mettendo in atto strategie di individualizzazione (per garantire a tutti il diritto a raggiungere traguardi formativi comuni attraverso il diritto alla diversità e ai prerequisiti di ciascuno) e personalizzazione (volta a valorizzare le predisposizioni dei singoli, fino alle eccellenze, senza prevedere obiettivi comuni da raggiungere: ciascuno raggiunge il "proprio" obiettivo personale, in base alle proprie potenzialità).

La valutazione degli alunni con disabilità certificata è espressa con giudizi descrittivi coerenti con il piano educativo individualizzato predisposto dai docenti contitolari della classe secondo le modalità previste dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66.

La valutazione delle alunne e degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento tiene conto del piano didattico personalizzato predisposto dai docenti contitolari della classe ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170.

## IL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE

Il Documento di valutazione attesta i risultati del percorso formativo di ciascun alunno mediante la descrizione dettagliata dei comportamenti e delle manifestazioni dell'apprendimento rilevati in modo continuativo.

Nella valutazione periodica e finale, il livello di apprendimento è riferito agli esiti raggiunti dall'alunno relativamente ai diversi obiettivi della disciplina: ciò consente di elaborare un giudizio descrittivo articolato, che rispetta il percorso di ciascun alunno e consente di valorizzare i suoi apprendimenti, evidenziandone i punti di forza e quelli sui quali intervenire per ottenere un ulteriore potenziamento o sviluppo e garantire l'acquisizione degli apprendimenti necessari agli sviluppi successivi.

Il Collegio dei Docenti, in forza dell'autonomia delle istituzioni scolastiche anche in materia di elaborazione del documento di valutazione, opta, in via sperimentale, per una scheda quadrimestrale e una finale, in cui per garantire l'efficacia e la trasparenza nei confronti di alunni e genitori siano espresse chiaramente le descrizioni dei livelli raggiunti. La valutazione del Comportamento, della Religione cattolica e della Materia Alternativa alla Religione Cattolica.

Come definito dal decreto ministeriale citato in apertura, restano invariate la descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti, la valutazione del comportamento e dell'insegnamento della religione cattolica o dell'attività alternativa.

## **GLI STRUMENTI DELLA VALUTAZIONE**

L'elaborazione del giudizio periodico e finale riflette la complessità del processo di apprendimento ed è volta a raccogliere sistematicamente gli elementi necessari per rilevare il livello di acquisizione di uno specifico obiettivo da parte di un alunno. Ciò richiede l'utilizzo di una pluralità di strumenti, differenziati in relazione agli obiettivi e alle situazioni di apprendimento, che consentono di acquisire, per ciascun obiettivo disciplinare, una varietà di informazioni funzionali alla formulazione del giudizio in modo articolato e contestualizzato.

Gli strumenti, che possono essere utilizzati in base al loro diverso grado di strutturazione, assumono pari valore al fine dell'elaborazione del giudizio descrittivo (ad esempio i colloqui individuali; l'osservazione; l'analisi delle interazioni verbali e delle argomentazioni scritte, dei prodotti e dei compiti pratici complessi realizzate dagli alunni; le prove di verifica; gli esercizi o compiti esecutivi semplici e la risoluzione di problemi a percorso obbligato; gli elaborati scritti; i compiti autentici; ...).

Il giudizio descrittivo sul raggiungimento degli obiettivi di apprendimento non è riducibile alla semplice sommatoria degli esiti ottenuti in occasione di singole attività valutative: occorre rilevare informazioni sui processi cognitivi in un'ottica di progressione e di continua modificabilità delle manifestazioni dell'apprendimento degli alunni.

## **LA RESTITUZIONE AGLI ALUNNI E AI GENITORI DELLA VALUTAZIONE IN ITINERE**

Gli insegnanti usano il registro o altri strumenti per documentare la valutazione in itinere, ossia quella relativa alle attività in corso d'anno, del percorso di apprendimento degli alunni. L'attività di documentazione attraverso i diversi strumenti di valutazione troverà uno spazio adeguato e praticabile all'interno del registro elettronico o di altri strumenti comunicativi, in modo da consentire una rappresentazione articolata del percorso di apprendimento di ciascun alunno.

La valutazione in itinere è rilevabile dal registro elettronico "ARGO" i docenti esprimeranno le valutazioni disciplinari con riferimento agli **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**, esprimendole attraverso i diversi livelli.

Durante l'anno scolastico 2022/23 sono stati revisionati i giudizi per la valutazione in itinere utilizzati in precedenza, con lo scopo di implementarne l'efficacia.

A partire dall'anno scolastico 2023/24, dunque, entrano in vigore 5 nuovi giudizi che sostituiscono definitivamente i 4 precedenti e che sono stati rubricati come da tabella sottostante.

## Rubrica dei giudizi in itinere

Feedback	Definizione	Dimensioni distintive dei livelli
<b>CSA</b> <b>Conoscenze*</b> <b>sicure</b> <b>e</b> <b>approfondite</b>	L'alunno, consapevolmente e responsabilmente, porta a termine compiti in situazioni note e non note con originalità e padronanza, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Autonomia in situazioni note e non note. Uso di risorse anche non fornite dal docente. Continuità delle proprie prestazioni. Responsabilità consapevolezza, originalità. Evidenzia sicurezza e padronanza nel manifestare le conoscenze.
<b>CS</b> <b>Conoscenze*</b> <b>sicure</b>	L'alunno, responsabilmente, porta a termine con padronanza compiti in situazioni note mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Autonomia in situazioni note. Non piena autonomia in situazioni nuove. Uso di risorse anche non fornite dal docente. Evidenzia sicurezza e responsabilità.
<b>CAB</b> <b>Conoscenze*</b> <b>abbastanza</b> <b>sicure</b>	L'alunno, porta a termine compiti in situazioni note mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.	Autonomia in situazioni note, non sempre in situazioni nuove. Uso di risorse anche non fornite dal docente. Evidenzia una discreta sicurezza.
<b>CPS</b> <b>Conoscenze*</b> <b>parzialmente</b> <b>sicure</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando solo le risorse fornite dal docente, a volte in modo autonomo e discontinuo altre in modo continuo e non autonomo.	Autonomia solo in situazioni note. Utilizzo di risorse solo fornite dal docente. Evidenzia poca sicurezza.
<b>CNS</b> <b>Conoscenze*</b> <b>non ancora</b> <b>sicure</b>	L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto e le risorse del docente.	Necessita di aiuti perché non pienamente autonomo. Utilizzo solo di risorse fornite dal docente. Evidenzia insicurezza.

\*Le **conoscenze** possono essere:

**fattuali** (terminologia, informazioni, dati, fatti, eventi ...),

**concettuali** (classificazioni, principi, teorie, teoremi ...),

**procedurali** (algoritmi, sequenze di azioni, ...)

**metacognitive** (imparare a imparare, riflessione sul processo, ...).

Per gli obiettivi non ancora raggiunti o per gli apprendimenti in via di prima acquisizione prevediamo e attiviamo specifiche strategie per il miglioramento dei livelli di apprendimento, coordinandoci con le famiglie nell'individuazione di eventuali problematiche legate all'apprendimento e mettendo in atto strategie di individualizzazione (per garantire a tutti il diritto a raggiungere traguardi formativi comuni attraverso il diritto alla diversità e ai prerequisiti di ciascuno) e personalizzazione (volta a valorizzare le predisposizioni dei singoli, fino alle eccellenze, senza prevedere obiettivi comuni da raggiungere: ciascuno raggiunge il "proprio" obiettivo personale, in base alle proprie potenzialità).



La valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata è espressa con giudizi descrittivi coerenti con il piano educativo individualizzato predisposto dai docenti contitolari della classe secondo le modalità previste dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66.

La valutazione delle alunne e degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento tiene conto del piano didattico personalizzato predisposto dai docenti contitolari della classe ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170.

Analogamente, nel caso di alunni che presentano bisogni educativi speciali (BES), i livelli di apprendimento delle discipline si adattano agli obiettivi della progettazione specifica, elaborata con il piano didattico personalizzato.

## **IL DOCUMENTO DI VALUTAZIONE**

Il Documento di valutazione attesta i risultati del percorso formativo di ciascun alunno mediante la descrizione dettagliata dei comportamenti e delle manifestazioni dell'apprendimento rilevati in modo continuativo.

Nella valutazione periodica e finale, il livello di apprendimento è riferito agli esiti raggiunti dall'alunno relativamente ai diversi obiettivi della disciplina: ciò consente di elaborare un giudizio descrittivo articolato, che rispetta il percorso di ciascun alunno e consente di valorizzare i suoi apprendimenti, evidenziandone i punti di forza e quelli sui quali intervenire per ottenere un ulteriore potenziamento o sviluppo e garantire l'acquisizione degli apprendimenti necessari agli sviluppi successivi.

Il Collegio dei Docenti, in forza dell'autonomia delle istituzioni scolastiche anche in materia di elaborazione del documento di valutazione, opta, per una scheda quadrimestrale e una finale, in cui per garantire l'efficacia e la trasparenza nei confronti di alunni e genitori siano espresse chiaramente le descrizioni dei livelli raggiunti.

La valutazione del Comportamento, della Religione cattolica e della Materia Alternativa alla Religione Cattolica.

Come definito dal decreto ministeriale citato in apertura, restano invariate la descrizione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti, la valutazione del comportamento e dell'insegnamento della religione cattolica o dell'attività alternativa.

## **Gli strumenti della valutazione**

L'elaborazione del giudizio periodico e finale riflette la complessità del processo di apprendimento ed è volta a raccogliere sistematicamente gli elementi necessari per rilevare il livello di acquisizione di uno specifico obiettivo da parte di un alunno. Ciò richiede l'utilizzo di una pluralità di strumenti, differenziati in relazione agli obiettivi e alle situazioni di apprendimento, che consentono di acquisire, per ciascun obiettivo disciplinare, una varietà di informazioni funzionali alla formulazione del giudizio in modo articolato e contestualizzato.

Gli strumenti, che possono essere utilizzati in base al loro diverso grado di strutturazione, assumono pari valore al fine dell'elaborazione del giudizio descrittivo (ad esempio i colloqui individuali; l'osservazione; l'analisi delle interazioni verbali e delle argomentazioni scritte, dei prodotti e dei compiti pratici complessi realizzate dagli alunni; le prove di verifica; gli esercizi o compiti esecutivi semplici e la risoluzione di problemi a percorso obbligato; gli elaborati scritti; i compiti autentici; ...).

Il giudizio descrittivo sul raggiungimento degli obiettivi di apprendimento non è riducibile alla semplice sommatoria degli esiti ottenuti in occasione di singole attività valutative: occorre rilevare informazioni sui processi cognitivi in un'ottica di progressione e di continua modificabilità delle manifestazioni dell'apprendimento degli alunni.

# *Obiettivi di apprendimento della Scuola Primaria*

*concordati nei consigli di classi parallele  
per l'anno scolastico*

*2023/24*



# CLASSI PRIME

## ITALIANO

- **Ascolto e parlato**
  1. Ascoltare e comprendere messaggi orali di diverso tipo.
  2. Saper raccontare esperienze personali o storie.
- **Lettura**
  3. Acquisire una lettura strumentale scorrevole e corretta.
  4. Comprendere il significato di semplici frasi e brevi testi.
- **Scrittura**
  5. Scrivere sotto dettatura sillabe, parole e frasi semplici.
  6. Scrivere autonomamente sillabe, parole e frasi semplici di senso compiuto.

## INGLESE

- **Ascolto**
  1. Comprendere vocaboli, istruzioni e semplici frasi, pronunciati chiaramente e lentamente.
- **Parlato**
  2. Interagire con un compagno e/o con l'insegnante per presentarsi utilizzando espressioni e semplici frasi memorizzate.

## STORIA

- **Organizzazione delle informazioni**
  1. Riconoscere e rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati e la ciclicità, cogliendone la scansione temporale, anche utilizzando gli strumenti convenzionali.

## GEOGRAFIA

- **Orientamento**
  1. Muoversi nello spazio, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici.

## **MATEMATICA**

- **Numeri**

1. Contare, leggere, scrivere, confrontare, ordinare e operare con i numeri naturali.

- **Spazio e figure**

2. Percepire e comunicare la propria posizione e quella di oggetti nello spazio rispetto al proprio corpo, eseguendo anche percorsi. Riconoscere e denominare figure geometriche.

- **Relazioni, dati e previsioni**

3. Classificare oggetti in base a una proprietà; leggere e rappresentare relazioni con semplici diagrammi, schemi e tabelle.
4. Riconoscere semplici situazioni problematiche soprattutto in contesti reali e trovare possibili soluzioni.

## **SCIENZE**

- **Esplorare e descrivere oggetti e materiali**

1. Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà e caratteristiche attraverso l'utilizzo dei cinque sensi.

- **Osservare e sperimentare sul campo**

2. Osservare i momenti significativi nella vita dei viventi cogliendone somiglianze e differenze.

- **L'uomo, i viventi e l'ambiente**

3. Riconoscere e descrivere le caratteristiche di un ambiente e degli elementi costitutivi di esso (viventi e non viventi).

## **TECNOLOGIA**

- **Vedere ed osservare**

1. Osservare e descrivere semplici oggetti per individuare le loro proprietà anche attraverso piccole esperienze.

- **Intervenire e trasformare**

2. Realizzare un oggetto con materiali di vario tipo.

## **MUSICA**

- **Lettura di messaggi musicali**

1. Sviluppare un atteggiamento di ascolto attivo (riproduzione di ritmi attraverso giochi, corpo e semplici strumenti sonori).

- **Elaborare messaggi musicali**

2. Rappresentare i contenuti musicali utilizzando anche linguaggi grafici.

## **ARTE**

- **Esprimersi e comunicare**

1. Elaborare produzioni individuali per esprimere sensazioni ed emozioni personali.
2. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per la realizzazione di prodotti grafici e pittorici avendo cura del tratto e della coloritura.

## **EDUCAZIONE FISICA**

- **Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo**

1. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea.

- **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play**

2. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando le regole della competizione sportiva.

# CLASSI SECONDE

## ITALIANO

### ● **Ascolto e parlato**

1. Ascoltare e comprendere il contenuto globale di messaggi e testi.
2. Esporre storie ed eventi rispettando l'ordine logico e cronologico, utilizzando una sintassi corretta e un lessico vario e adeguato.

### ● **Lettura**

3. Padroneggiare la lettura strumentale ad alta voce, curandone l'espressione.
4. Leggere testi di vario tipo cogliendo l'argomento di cui si parla, individuando le informazioni principali esplicite ed implicite.

### ● **Scrittura**

5. Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia.
6. Comunicare con frasi e/o testi semplici che rispettino le convenzioni ortografiche e la struttura morfo-sintattica.

## INGLESE

### ● **Ascolto**

1. Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e semplici frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente relativi al proprio ambiente di vita.

### ● **Parlato**

2. Interagire con un compagno e con l'insegnante per presentarsi e/o giocare, utilizzando semplici strutture grammaticali.

### ● **Lettura**

3. Comprendere messaggi scritti accompagnati da supporti visivi o sonori.

## **STORIA**

### **● Uso delle fonti**

1. Individuare le tracce, usarle come fonti e classificarle per produrre conoscenze sul proprio passato, sul passato della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.

### **● Strumenti concettuali**

2. Organizzare le conoscenze utilizzando gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.

## **GEOGRAFIA**

### **● Orientamento**

1. Muoversi consapevolmente nello spazio circostante e su semplici mappe, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici.

### **● Linguaggio della geograficità**

2. Leggere e rappresentare la pianta dello spazio circostante.

### **● Paesaggio**

3. Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta e individuarne gli elementi fisici, naturali e/o antropici che lo caratterizzano.

## **MATEMATICA**

### **● Numeri**

1. Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e operare con i numeri interi e/o decimali valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda della situazione.

### **● Spazio e figure**

2. Riconoscere, denominare, descrivere e classificare figure ed elementi geometrici. Eseguire e/o descrivere un semplice percorso partendo da semplici indicazioni.

### **● Relazioni dati e previsioni**

3. Leggere, rappresentare relazioni e dati per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni anche utilizzando unità di misura convenzionali e non.
4. Individuare informazioni e trovare strategie per la risoluzione di semplici situazioni problematiche.

## **SCIENZE**

- **Esplorare e descrivere oggetti e materiali**

1. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana. Seriare e classificare oggetti in base alle loro caratteristiche.

- **Osservare e sperimentare sul campo**

2. Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali individuando somiglianze e differenze in relazione al proprio ambiente (elementi antropici e naturali).

- **L'uomo, i viventi, l'ambiente**

3. Riconoscere, descrivere e classificare le caratteristiche di animali e vegetali in relazione ai loro ambienti.

## **TECNOLOGIA**

- **Vedere e osservare**

1. Osservare e descrivere semplici oggetti per individuare le loro proprietà anche attraverso piccole esperienze.

- **Intervenire e trasformare**

2. Realizzare un oggetto con materiali di vario tipo.

## **MUSICA**

- **Lettura di messaggi musicali**

1. Sviluppare un atteggiamento di ascolto attivo (riproduzione di ritmi attraverso giochi, corpo e semplici strumenti sonori).

- **Elaborare messaggi musicali**

2. Rappresentare i contenuti musicali utilizzando anche linguaggi grafici.



## **ARTE**

- **Esprimersi e comunicare**

1. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita, utilizzando diversi strumenti e tecniche.

- **Osservare e leggere immagini**

2. Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.

## **EDUCAZIONE FISICA**

- **Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo**

1. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea.

- **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play**

2. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando le regole della competizione sportiva.

# CLASSI TERZE

## ITALIANO

- **Ascolto e parlato**
  1. Ascoltare e comprendere i contenuti e le richieste di differenti messaggi e testi.
  2. Esporre in modo chiaro e completo rispettando l'ordine logico e cronologico.
- **Lettura**
  3. Padroneggiare la lettura strumentale ad alta voce, curandone l'espressione.
  4. Leggere e ricavare informazioni esplicite ed implicite dalle varie tipologie testuali.
- **Scrittura**
  5. Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia.
  6. Produrre semplici testi di vario tipo rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche e morfo-sintattiche.
- **Riflessione linguistica**
  7. Riconoscere le diverse categorie lessicali e grammaticali.

## INGLESE

- **Ascolto**
  1. Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente.
- **Parlato**
  2. Utilizzare espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione anche per interagire con un compagno e con l'insegnante.
- **Lettura**
  3. Leggere e comprendere brevi e semplici frasi ricavando informazioni.
- **Scrittura**
  4. Scrivere in autonomia parole già memorizzate e semplici frasi.

## **STORIA**

- **Uso delle fonti**

1. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.

- **Organizzazione delle informazioni**

2. Utilizzare la linea del tempo per collocare informazioni, conoscenze e periodi storici individuando successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni.

- **Produzione scritta e orale**

3. Esporre in modo coerente le conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.

## **GEOGRAFIA**

- **Paesaggio**

1. Individuare e descrivere in forma orale o scritta gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari paesaggi

- **Regione e sistema territoriale**

2. Cogliere nel sistema territoriale le connessioni tra le attività umane e gli ambienti e le loro funzioni.

## **MATEMATICA**

- **Numeri**

1. Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e operare con i numeri interi e/o decimali valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda della situazione.

- **Spazio e figure**

2. Riconoscere, denominare, descrivere e classificare figure ed elementi geometrici. Eseguire e/o descrivere un semplice percorso partendo da semplici indicazioni.

- **Relazioni dati e previsioni**

3. Leggere, rappresentare relazioni e dati per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni anche utilizzando unità di misura convenzionali e non.
4. Individuare informazioni e trovare strategie per la risoluzione di semplici situazioni problematiche.

## **SCIENZE**

- **Esplorare e descrivere oggetti e materiali**

1. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana. Seriare e classificare oggetti in base alle loro caratteristiche.

- **Osservare e sperimentare sul campo**

2. Osservare i momenti significativi nella vita di piante e animali individuando somiglianze e differenze in relazione al proprio ambiente (elementi antropici e naturali).

- **L'uomo, i viventi, l'ambiente**

3. Riconoscere, descrivere e classificare le caratteristiche di animali e vegetali in relazione ai loro ambienti.

## **TECNOLOGIA**

- **Prevedere e immaginare**

1. Pianificare e realizzare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.

## **MUSICA**

- **Produzione**

1. Utilizzare la voce, il corpo e semplici strumenti musicali per la realizzazione di strutture melodiche.

- **Elaborare messaggi musicali**

2. Rappresentare i contenuti musicali utilizzando anche linguaggi grafici.

## **ARTE**

- **Esprimersi e comunicare**

1. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita, utilizzando diversi strumenti e tecniche.

- **Osservare e leggere immagini**

2. Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.

- **Comprendere e apprezzare le opere d'arte**

3. Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.

## **EDUCAZIONE FISICA**

- **Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo**

1. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea.

- **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play**

2. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando le regole della competizione sportiva.

# CLASSI QUARTE

## ITALIANO

- **Ascolto e parlato**

1. Ascoltare e comprendere contenuti, scopi, significati e richieste di diversi messaggi e testi.
2. Interagire in modo collaborativo e pertinente in un dialogo, intervenendo con domande e risposte opportune.

- **Lettura**

3. Leggere testi di diversa tipologia, ricavando e analizzando informazioni implicite ed esplicite, utilizzando anche strategie personali.

- **Scrittura**

4. Scrivere e rielaborare testi grammaticalmente corretti in relazione ai differenti scopi comunicativi.

- **Lessico e riflessione linguistica**

5. Analizzare e riflettere sui principali elementi e le fondamentali strutture lessicali, ortografiche, morfologiche e sintattiche.

## INGLESE

- **Ascolto**

1. Cogliere il significato di brevi dialoghi, di espressioni e di frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.

- **Parlato**

2. Comunicare informazioni utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

- **Lettura**

3. Leggere brevi e semplici testi cogliendone il significato globale e ricavandone informazioni.

- **Scrittura**

4. Scrivere correttamente semplici messaggi per comunicare utilizzando semplici strutture grammaticali.



## **STORIA**

- **Organizzazione delle informazioni**

1. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate anche in rapporto al presente utilizzando fonti e strumenti.

- **Produzione scritta e orale**

2. Esporre le conoscenze in forma orale o scritta, usando il linguaggio specifico della disciplina anche con strategie personali.

## **GEOGRAFIA**

- **Linguaggio della geograficità**

1. Conoscere e interpretare la cartografia fisica del territorio utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.

- **Regione e sistema territoriale**

2. Cogliere nel sistema territoriale le connessioni tra le attività umane e gli ambienti e le loro funzioni.

## **MATEMATICA**

- **Numeri**

1. Leggere, scrivere, confrontare ed operare con i numeri interi e decimali utilizzando diverse strategie di calcolo.

- **Spazio e figure**

2. Riconoscere, denominare, descrivere e classificare figure ed elementi geometrici sapendone determinare il perimetro e l'area utilizzando le più comuni formule e altri procedimenti.

- **Relazioni dati e previsioni**

3. Leggere, rappresentare relazioni e dati per ricavare informazioni.
4. Risolvere situazioni problematiche utilizzando strategie diverse anche operando con unità di misura convenzionali e non.

## **SCIENZE**

- **Esplorare e descrivere oggetti e materiali**

1. Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici e le proprietà della materia.

- **Osservare e sperimentare sul campo**

2. Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari di una porzione di ambiente vicino, individuando gli elementi che lo caratterizzano.

- **L'uomo, i viventi, l'ambiente**

3. Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.

## **TECNOLOGIA**

- **Vedere e osservare**

1. Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni varie.

- **Intervenire e trasformare**

2. Realizzare un oggetto documentando e descrivendo la sequenza delle procedure.

## **MUSICA**

- **Lettura di messaggi vocali**

1. Ascoltare e valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.

- **Produzione**

2. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.

## **ARTE**

- **Esprimersi e comunicare**

1. Elaborare creativamente produzioni personali per rappresentare la realtà percepita e le proprie emozioni, sperimentando strumenti e tecniche differenti.

- **Osservare e leggere immagini**

2. Riconoscere alcuni elementi del linguaggio visivo in opere d'arte antiche e moderne cogliendone le finalità comunicative.

## **EDUCAZIONE FISICA**

- **Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo**
  1. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea.
- **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva**
  2. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive
- **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play**
  3. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando le regole della competizione sportiva.

# CLASSI QUINTE

## ITALIANO

- **Ascolto e parlato**

1. Ascoltare e comprendere contenuti, scopi, significati e richieste di diversi messaggi e testi.
2. Interagire in modo collaborativo e pertinente su argomenti diversi, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.

- **Lettura**

3. Impiegare tecniche di lettura espressiva.
4. Leggere testi di diversa tipologia, ricavando e analizzando informazioni implicite ed esplicite, utilizzando anche strategie personali.

- **Scrittura**

5. Scrivere e rielaborare testi grammaticalmente corretti in relazione ai differenti scopi comunicativi.

- **Lessico e riflessione linguistica**

6. Analizzare e riflettere sui principali elementi e le fondamentali strutture lessicali, ortografiche, morfologiche e sintattiche.

## INGLESE

- **Ascolto**

1. Cogliere il significato di brevi dialoghi, di espressioni e di frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.

- **Parlato**

2. Comunicare informazioni utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.

- **Lettura**

3. Leggere brevi e semplici testi cogliendone il significato globale e ricavandone informazioni.

- **Scrittura**

4. Scrivere correttamente semplici messaggi per comunicare utilizzando semplici strutture grammaticali.

## **STORIA**

- **Organizzazione delle informazioni**
  1. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate anche in rapporto al presente utilizzando fonti e strumenti.
- **Produzione scritta e orale**
  2. Esporre le conoscenze in forma orale o scritta, usando il linguaggio specifico della disciplina anche con strategie personali.

## **GEOGRAFIA**

- **Linguaggio della geograficità**
  1. Localizzare sul Planisfero e sul Globo la posizione e le caratteristiche dell'Italia, dell'Europa e degli altri continenti.
- **Regione e sistema territoriale**
  2. Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, politica) e utilizzarlo a partire dal contesto italiano evidenziando padronanza del linguaggio specifico della disciplina.

## **MATEMATICA**

- **Numeri**
  1. Leggere, scrivere, confrontare ed operare con i numeri interi e decimali utilizzando diverse strategie di calcolo.
- **Spazio e figure**
  2. Riconoscere, denominare, descrivere e classificare figure ed elementi geometrici sapendone determinare il perimetro e l'area utilizzando le più comuni formule e altri procedimenti.
- **Relazioni dati e previsioni**
  3. Leggere e rappresentare relazioni e dati per ricavare informazioni.
  4. Risolvere situazioni problematiche utilizzando strategie diverse anche operando con unità di misura convenzionali e non.

## **SCIENZE**

- **Esplorare e descrivere oggetti e materiali**

1. Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici, l'energia e le sue diverse manifestazioni.

- **Osservare e sperimentare sul campo**

2. Ricostruire e interpretare il movimento di alcuni oggetti celesti.

- **L'uomo, i viventi, l'ambiente**

3. Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente.

## **TECNOLOGIA**

- **Vedere e osservare**

1. Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni varie.

- **Intervenire e trasformare**

2. Realizzare un oggetto documentando e descrivendo la sequenza delle procedure.

- **Prevedere e immaginare**

3. Organizzare un evento (uscite didattiche, feste, mostre...) usando strumenti informatici e non per reperire notizie e informazioni.

## **MUSICA**

- **Lettura di messaggi musicali**

1. Ascoltare e valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.

- **Produzione**

2. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.



## **ARTE**

- **Esprimersi e comunicare**

1. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita, utilizzando diversi strumenti e tecniche.

- **Osservare e leggere immagini**

2. Riconoscere alcuni elementi del linguaggio visivo in opere d'arte antiche e moderne cogliendone le finalità comunicative.

- **Comprendere e apprezzare le opere d'arte**

3. Riconoscere e apprezzare il patrimonio artistico e culturale.

## **EDUCAZIONE FISICA**

- **Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo**

1. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea.

- **Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva**

2. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.

- **Il gioco, lo sport, le regole e il fair play**

3. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri e rispettando le regole della competizione sportiva.

# **Educazione civica**

Dall' A. S. 2020, in conformità alle Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica, ai sensi art. 3 della L. del 20 agosto 2019, n° 92, l'I.C. di Trana ha redatto il curriculum verticale della disciplina. I tre principali nodi concettuali dell'Educazione Civica sono: **Costituzione, Sviluppo sostenibile e Cittadinanza digitale**. La disciplina intende portare all'acquisizione e all'elaborazione di conoscenze, abilità, competenze, attitudini e soprattutto valori in modo trasversale e interdisciplinare. Il monte orario previsto è di 33 ore annuali che i docenti dei tre ordini di scuola hanno distribuito sulle diverse discipline. (Si vedano nello specifico le tabelle orarie sopraindicate e i tre curricula della scuola dell'Infanzia, Primaria e Secondaria di primo grado allegati).

Le finalità di base della disciplina, reintrodotta nel Curricolo e considerata nella sua necessaria interdisciplinarietà e per la quale sono previste 33 ore annuali per tutti gli ordini di scuola, sono:

1. formare cittadini responsabili e attivi, capaci di partecipare attivamente alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, osservandone e rispettandone consapevolmente regole, diritti e doveri;
2. conoscere la Costituzione italiana e le istituzioni dell'Unione Europea, promuovendo i principi di legalità, la cittadinanza attiva e digitale, il rispetto dell'ambiente attraverso il concetto di sostenibilità ecologica, il diritto alla salute ed al benessere.

In osservanza della legge 92/2019 art. 3, lo studio si concentrerà dunque sulle seguenti tematiche:

- costituzione, istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali, storia della bandiera e dell'inno nazionale;
- Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile, adottata dall'Assemblea generale delle Nazioni Unite il 25 settembre 2015;
- educazione alla cittadinanza digitale, secondo le disposizioni dell'articolo 5;
- elementi fondamentali di diritto, con particolare riguardo al diritto del lavoro;
- educazione alla tutela dell'ambiente naturale ed umano-culturale ed allo sviluppo, sensibilizzazione al rispetto delle identità, delle produzioni e delle eccellenze territoriali e agroalimentari;
- educazione alla legalità e al contrasto delle mafie;
- formazione di base in materia di protezione civile.

Nello specifico, appartengono alle conoscenze-competenze che afferiscono alla materia anche alcuni temi fondamentali che aiuteranno i nostri bambini e ragazzi nel vivere quotidiano e renderanno la materia di più forte interesse con la possibilità di essere realmente vissuta:

- l'educazione stradale;
- l'educazione alla salute e al benessere;
- l'educazione ambientale e lo sviluppo sostenibile;
- l'educazione al volontariato e alla cittadinanza attiva.

Di seguito si riportano gli obiettivi di apprendimento concordati nei consigli di classi parallele.

### *CLASSI PRIME*

1. Sviluppare la capacità di ascolto, l'accettazione e il rispetto degli altri e delle loro opinioni.
2. Comprendere e assumere responsabilmente comportamenti adeguati e funzionali ai diversi contesti di vita del bambino, anche in relazione all'ambiente naturale.

### *CLASSI SECONDE*

1. Relazionarsi con l'altro e con il gruppo nel rispetto dei diritti, dei doveri e dei ruoli.
2. Individuare e mettere in atto comportamenti utili alla salvaguardia dell'ambiente e all'utilizzo responsabile delle risorse.

### *CLASSI TERZE*

1. Assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.
2. Individuare e mettere in atto comportamenti utili alla tutela della salute, alla salvaguardia dell'ambiente e all'utilizzo responsabile delle risorse.
3. Saper distinguere la propria identità reale da quella digitale.

### *CLASSI QUARTE*

1. Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui, nel rispetto delle persone e dell'ambiente.
2. Riconoscere i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto delle diversità come pilastri della convivenza civile.
3. Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'utilizzo delle tecnologie digitali e nell'interazione in tali ambienti.

### *CLASSI QUINTE*

1. Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui, nel rispetto delle persone e dell'ambiente.
2. Riconoscere i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto delle diversità come pilastri della convivenza civile.
3. Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'utilizzo delle tecnologie digitali e nell'interazione in tali ambienti, con particolare attenzione al benessere psicofisico, all'inclusione sociale e alla prevenzione di comportamenti riconducibili al bullismo e al cyberbullismo.

## **Religione cattolica** **e Attività alternative**

Per quanto riguarda la valutazione periodica e finale dell'I.R.C. nella scuola primaria, in riferimento all'ordinanza ministeriale emanata il 4 dicembre 2020 non è prevista la formulazione di un giudizio descrittivo, ma permane l'impiego di un giudizio sintetico che resta disciplinato dal decreto legislativo n. 62 del 13 aprile 2017.

Sempre in riferimento alla medesima ordinanza ministeriale, restano invariate anche le modalità di valutazione delle attività alternative all'I.R.C. e quindi rimane disciplinata dall'articolo 2 commi 3, 5 e 7 del decreto valutazione.

Per la scuola primaria, da alcuni anni nel nostro Istituto è applicata la seguente rubrica valutativa per l'assegnazione dei giudizi sintetici di I.R.C. e Attività alternativa all'I.R.C.

CONOSCENZE E ABILITA'	INTERESSE E PARTECIPAZIONE	GIUDIZIO SINTETICO
L'alunno dimostra di conoscere, in modo solo frammentario o generico, gli argomenti trattati. Fatica ad applicare le sue conoscenze. Parziale o mancato raggiungimento degli obiettivi.	Partecipa poco all'attività didattica e non si applica nel lavoro richiesto. Il dialogo educativo è inadeguato.	NON SUFFICIENTE
Conosce i tratti essenziali degli argomenti trattati. Comprende ed usa il linguaggio specifico in modo elementare organizzando sufficientemente le conoscenze. Raggiungimento degli obiettivi in modo essenziale.	Partecipa, anche se non sempre in modo attivo, all'attività didattica. È disponibile al dialogo educativo, quando stimolato.	SUFFICIENTE
Possiede conoscenze adeguate sugli argomenti svolti. Sa organizzare le sue conoscenze in maniera quasi autonoma anche effettuando collegamenti con linguaggio adeguato. Complessivo raggiungimento degli obiettivi.	Partecipa ed interviene spontaneamente con pertinenza. È disponibile al confronto e al dialogo.	BUONO
Conosce e sa esprimere con sicurezza gli argomenti affrontati. Rielabora i contenuti in modo personale usando correttamente il linguaggio specifico. Completo e sicuro raggiungimento degli obiettivi.	Partecipa con serietà e motivazione al lavoro. È disponibile e costruttivo nel confronto e nel dialogo.	DISTINTO
Manifesta una conoscenza approfondita dei contenuti affrontati. Rielabora le conoscenze in modo efficace e critico, usando consapevolmente il linguaggio specifico. Pieno e approfondito raggiungimento degli obiettivi.	Partecipa in modo attivo ed interessato a tutte le attività. È propositivo nel confronto e nel dialogo educativo.	OTTIMO

Per quanto riguarda l'**Attività alternativa** all'I.R.C., si riportano i seguenti Traguardi e obiettivi concordati nei consigli di classi parallele.

## **TRAGUARDI DI COMPETENZA PER TUTTE LE CLASSI**

1. Contribuire alla formazione globale della persona, attraverso la promozione e la valorizzazione delle diversità culturali, favorendo la riflessione sui temi della convivenza civile, del rispetto degli altri, della scoperta della regola come valore che sta alla base di ogni gruppo sociale, dell'amicizia, della solidarietà.
2. Sviluppare atteggiamenti che consentano il prendersi cura di sé, dell'altro, dell'ambiente e del mondo in cui viviamo.

### **CLASSI PRIME**

1. Sviluppare una progressiva consapevolezza della propria identità personale.
2. Favorire la riflessione sull'amicizia, sul rispetto per la diversità, sulla solidarietà e sulla salvaguardia dell'ambiente.

### **CLASSI SECONDE**

1. Sviluppare una progressiva consapevolezza della propria identità personale.
2. Favorire la riflessione sull'amicizia, sul rispetto per la diversità, sulla solidarietà e sulla salvaguardia dell'ambiente.
3. Conoscere alcuni diritti e i doveri dei bambini e dei cittadini.

### **CLASSI TERZE**

1. Sviluppare una progressiva consapevolezza della propria identità personale.
2. Favorire la riflessione sull'amicizia, sul rispetto per la diversità, sulla solidarietà e sulla salvaguardia dell'ambiente.
3. Cogliere la valenza e condividere i valori che rendono possibile la convivenza civile.
4. Conoscere alcuni diritti e i doveri dei bambini e dei cittadini.
5. Cogliere l'importanza di sani stili di vita.

### **CLASSI QUARTE**

1. Favorire la riflessione sul rispetto per la diversità, sulla solidarietà e sulla salvaguardia dell'ambiente.
2. Conoscere alcuni diritti e i doveri dei bambini e dei cittadini.
3. Padroneggiare alcuni concetti propri dell'educazione stradale.
4. Cogliere l'importanza di sani stili di vita.
5. Conoscere alcuni articoli della Costituzione italiana.

### **CLASSI QUINTE**

1. Cogliere la valenza dei valori e dell'impegno civile.
2. Favorire la riflessione sul rispetto per la diversità, sulla solidarietà e sulla salvaguardia dell'ambiente.
3. Conoscere i principali diritti e i doveri dei bambini e dei cittadini.
4. Padroneggiare alcuni concetti propri dell'educazione stradale.
5. Conoscere alcuni articoli della Costituzione italiana.
6. Identificare segni e simboli della propria appartenenza all'Italia e all'Europa.