

GRIGLIA DI VALUTAZIONE **STORIA** CLASSI I II III

Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto Livello*
USO DELLE FONTI			
L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere organizzandole in testi.	Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi. Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, digitali...) per individuare informazioni esplicite e implicite e produrre conoscenze su temi definiti.	L'alunno distingue, conosce e usa fonti di diverso tipo in modo:	
		completo, esaustivo e critico	10 O
		completo	9 D
		corretto e adeguato	8 B
		sostanzialmente adeguato	7 Dsc
		essenziale	6 S
		frammentario	5 I
non adeguato	4 GI		
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI			
L'alunno comprende testi storici rielaborandoli con un personale metodo di studio. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente. Comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.	Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. Formulare e verificare ipotesi sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.	L'alunno distingue, conosce e organizza informazioni di diverso tipo in modo:	
		completo, esaustivo e critico	10 O
		completo	9 D
		corretto e adeguato	8 B
		sostanzialmente adeguato	7 Dsc
		essenziale	6 S
		frammentario	5 I
non adeguato	4 GI		
STRUMENTI CONCETTUALI			
Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario, fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.	Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.	L'alunno padroneggia gli strumenti concettuali utilizzandoli in modo:	
		completo, esaustivo e critico	10 O
		completo	9 D
		corretto e adeguato	8 B
		sostanzialmente adeguato	7 Dsc
		essenziale	6 S
		frammentario	5 I
non adeguato	4 GI		
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE			
Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	L'alunno produce testi, utilizza fonti di informazione diverse e argomenta conoscenze e concetti appresi in modo:	
		completo, esaustivo e critico	10 O
		completo	9 D
		corretto e adeguato	8 B
		sostanzialmente adeguato	7 Dsc
		essenziale	6 S
		frammentario	5 I
non adeguato	4 GI		

GRIGLIA DI VALUTAZIONE: **GEOGRAFIA** CLASSI I II III

Competenze	Obiettivo di apprendimento	Descrittori	Voto Livelli*
ORIENTAMENTO			
Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche, sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.	Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali, anche con la bussola, e ai punti di riferimento; Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.	L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte in modo:	
		completo, esaustivo e critico	10 O
		completo	9 D
		corretto e adeguato	8 B
		sostanzialmente adeguato	7 Dsc
		essenziale	6 S
		frammentario	5 I
		non adeguato	4 GI
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ			
Lo studente utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali	Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia. Utilizzare vari strumenti (carte, grafici, dati statistici, immagini, ecc...) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	L'alunno legge, interpreta carte e utilizza il linguaggio specifico in modo:	
		completo, esaustivo e critico	10 O
		completo	9 D
		corretto e adeguato	8 B
		sostanzialmente adeguato	7 Dsc
		essenziale	6 S
		frammentario	5 I
		non adeguato	4 GI
PAESAGGIO			
Lo studente riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da valorizzare.	Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei, e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo; Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale, progettando azioni di valorizzazione.	L'alunno riconosce e confronta i paesaggi operando collegamenti in modo:	
		completo, esaustivo e critico	10 O
		completo	9 D
		corretto e adeguato	8 B
		sostanzialmente adeguato	7 Dsc
		essenziale	6 S
		frammentario	5 I
		non adeguato	4 GI
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE;			
Lo studente osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti dell'azione dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.	Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti. Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali, ed economici di portata nazionale europea e mondiale. Utilizzare modelli interpretativi di assetti territoriale dei principali paesi europei e degli altri continenti anche in relazione alla loro evoluzione storico-politica- economica.	L'alunno osserva, legge e analizza i sistemi territoriali in modo :	
		completo, esaustivo e critico	10 O
		completo	9 D
		corretto e adeguato	8 B
		sostanzialmente adeguato	7 Dsc
		essenziale	6 S
		frammentario	5 I
		non adeguato	4 GI

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE			
Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze geografiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.	L'alunno produce testi, utilizza fonti di informazione diverse e argomenta conoscenze e concetti appresi in modo:	
		completo, esaustivo e critico	10 O
		completo	9 D
		corretto e adeguato	8 B
		sostanzialmente adeguato	7 Dsc
		essenziale	6 S
		frammentario	5 I
		non adeguato	4 GI

* LEGENDA:

GI: Gravemente Insufficiente

I: Insufficiente

S: Sufficente

Dsc: Discreto

B: Buono

D: Distinto

O: Ottimo

